Приложение

**Рабочая программа по**

**ОУД. 01 Русский язык**

**Рабочая программа учебной дисциплины разработана:**

 **на основе:**

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05. 2012 № 413, с изменениями и дополнениями)

Учебного плана по специальности «23.02.02 Автомобиле- и тракторостроение»

с учетом:

 1. Примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 376 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»)

2.Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо министерства образования Нижегородской области об организации получения среднего образования №318-01-100-938/15 от 23 марта 2015г.).

Организация-разработчик:

ГБПОУ «Павловский автомеханический техникум им. И.И.Лепсе»

Разработчик:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Боровикова Н.Г../, преподаватель ГБПОУ ПАМТ им. И.И.Лепсе

 «\_\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019г.

Рассмотрена и одобрена на заседании предметной (цикловой) комиссией

Протокол № \_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Председатель :

# **СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  |  |
| **СТРУКТУРА и содержание УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  |  |
| **условия реализации учебной дисциплины**  |  |
| **Контроль и оценка результатов Освоения учебной дисциплины**  |  |

* + - 1. **Паспорт рабочей программы учебной дисциплины**

**ОУД. 01 Русский язык для технологического профиля**

* 1. **Область применения программы**

Программа учебной дисциплины предназначена для изучения основ русского языка в при реализации образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования на основе требований соответствующих федеральных образовательных стандартов среднего общего и среднего профессионального образования с учетом получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (часть 3 статьи 68 Федерального закона об образовании).

* 1. **Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** общеобразовательный цикл.
	2. **Результаты освоения дисциплины**
		1. **Таблица соответствия личностных и метапредметных результатов общим компетенциям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Общие компетенции** | **Личностные результаты** | **Метапредметные результаты** |
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем; | владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения. |
| ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. | гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; | Использование различных видов познавательной деятельности и основных интеллектуальных операций (постановки задачи, формулирования гипотез, анализа и синтеза, сравнения, обобщения, систематизации, выявления причинно-следственных связей, поиска аналогов, формулирования выводов) для решения поставленной задачи, применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон химических объектов и процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;  |
| ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. | толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; | Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей; |
| ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. | готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; | Использование различных источников для получения химической информации, умение оценить ее достоверность для достижения хороших результатов профессиональной сфере; |
| ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. | готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; | Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; |
| ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. | навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; | Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; |
| ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий. | навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь; | Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения. |
| ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. | сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; | владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;готовность и способность к самостоятельной информационнопознавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; |
| ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. | сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; | Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников |

**1.4 Предметные результаты изучения ОУД. 01 Русский язык**

В результате изучения  **учебной дисциплины ОУД. 01 Русский язык**

к обучающимся предъявляются следующие предметные требования:

* сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний в речевой практике;
* владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за
* собственной речью;
* владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и
* скрытой, основной и второстепенной информации;
* сформированность представлений о системе стилей языка художественной
* литературы.
	+ 1. **1.5 Перечень тем индивидуальных проектов (информационных, творческих, социальных, прикладных и др.)**
* Русский язык среди других языков мира.
* Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
* Языковой портрет современника.
* Молодежный сленг и жаргон.
* Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литера-турного языка.
* А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
* Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
* Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
* Язык и культура.
* Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
* Вопросы экологии русского языка.
* Виды делового общения, их языковые особенности.
* Языковые особенности научного стиля речи.
* Особенности художественного стиля.
* Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
* Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
* СМИ и культура речи.
* Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их при-менения.
* Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
* Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
* Русское письмо и его эволюция.
* Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
* Антонимы и их роль в речи.
* Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
* Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
* Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
* В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
* Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
* Исторические изменения в структуре слова.
* Учение о частях речи в русской грамматике.
* Грамматические нормы русского языка.
* Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале про-изведений художественной литературы).
* Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на при-мере лирики русских поэтов).
* Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
* Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
* Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
* Слова-омонимы в морфологии русского языка.
* Роль словосочетания в построении предложения.
* Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семан-тики.
* Синтаксическая роль инфинитива.
* Предложения с однородными членами и их функции в речи.
* Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
* Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
* Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
* Синонимика простых предложений.
* Синонимика сложных предложений.
* Использование сложных предложений в речи.
* Способы введения чужой речи в текст.
* Русская пунктуация и ее назначение.
* Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

**1.6. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

«Русский язык» максимальной учебной нагрузки обучающегося 102 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов; самостоятельной работы обучающегося 34 часов.

2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Объем учебной дисциплины «Русский язык» и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Количество****часов** |
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 102 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 68 |
| в том числе: |  |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 32 |
| Промежуточная аттестация в форме: экзамена (комплексный) |

**2.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся | Объемчасов | Уровеньосвоения |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Введение | **Язык как средство общения** и форма существования национальной культуры; **язык и общество;** язык как развивающееся явление; язык как система; основные уровни языка; о роли русского языка в современном мире; об отражении в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов, понятие о русском литературном языке и языковой норме. | 2 | 1 |
| Самостоятельная работа. Сообщение по теме: «Русский язык в современном мире». | 2 | 3 |
| Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили языка |  | 10 |  |
| Тема 1.1. Язык и речь. Основные требования к речи. | Виды речевой деятельности, речевая ситуация и её компоненты, основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. | 2 | 2 |
| Самостоятельная работа. Написать рецензию на статью Владислава Николаенко «Что такое хорошая речь?» | 1 | 3 |
| Тема 1.2. Стили речи. | Функциональные стили речи и их особенности (разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный стили речи); Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. | 2 | 2 |
| Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. | 2 | 2 |
| Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. | 2 | 2 |
| Самостоятельная работа. Привести примеры текстов различных стилей с анализом языковых средств. | 1 | 3 |
| Раздел 2. Лексика и фразеология. |  | 20 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема 2.1. Лексическая система русского языка. | Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. | 8 | 2 |
| Самостоятельная работа. Составить карточки «Употребление паронимов» | 4 | 3 |
| Тема 2.2. Русская фразеология. | Фразеологизмы, крылатые слова. Пословицы, поговорки. Употребление фразеологизмов. Употребление фразеологизмов. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. | 4 | 2 |
|  | Самостоятельная работа. Подготовить сообщение на тему: «Типы омонимов».Найти в комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» «крылатые фразы» и объяснить их значение. | 3 | 3 |
| Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфография. |  | 20 |  |
| Тема 3.1. Фонетические единицы | Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Фонетический разбор. | 2 | 2 |
| Самостоятельная работа. Найти в лирике А. Фета примеры аллитерации и ассонанса. | 4 | 3 |
| Тема 3.2. Орфоэпические нормы. | Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. | 4 | 2 |
| Тема 3.3. Фонетические средства речевой выразительности. | Аллитерация и ассонанс. | 2 | 2 |
| Тема 3.4. Орфография | Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ь и Ъ. | 1 | 2 |
| Правописание О/Ё после шипящих и Ц. | 1 | 2 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Правописание приставок на З - / С - . Правописание И - Ы после приставок. | 2 | 2 |
| Самостоятельная работа. Написать эссе на тему: «Мои самые распространённые орфографические ошибки». | 4 | 3 |
| Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография. |  | **19** |  |
| Тема 4.1. Морфемика. | Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. | 2 | 2 |
| Тема 4.2. Словообразование. | Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. | 6 | 2 |
|  | Самостоятельная работа. Составить таблицу «Международные словообразовательные элементы» | 3 | 3 |
| Тема 4.2. Орфография | Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. | 2 | 2 |
| Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / ПРЕ -. Правописание сложных слов. | 2 | 2 |
| Самостоятельная работа. Составить карточки «Пиши сложные слова правильно» | 4 | 3 |
| Раздел 5. Морфология. Орфография. |  | 33 |  |
| Тема 5.1. Грамматические признаки слова | Грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. | 2 | 2 |
| Самостоятельная работа. Составить таблицу «Части речи». | 3 | 3 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема 5.2. Имя существительное. | Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Употребление форм имен существительных в речи. | 2 | 2 |
| Тема 5.3. Имя прилагательное. | Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Употребление форм имен прилагательных в речи. | 2 | 2 |
| Тема 5.4. Имя числительное. | Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода. | 2 | 2 |
| Самостоятельная работа. Составить карточки «Склоняем числительные» | 4 | 3 |
| Тема 5.5. Местоимение. | Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений.Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. | 2 | 2 |
| Тема 5.6. Глагол. | Грамматические признаки глагола.Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.Употребление форм глагола в речи. | 2 | 2 |
| Тема 5.7. Причастие как особая форма глагола. | Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. | 4 | 2 |
| Самостоятельная работа. Составить кроссворд «Напиши правильно» | 4 | 3 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема 5.8. Деепричастие как особая форма глагола. | Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий. | 2 | 2 |
| Тема 5.9. Наречие. | Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий.Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. | 2 | 2 |
| Тема 5.10. Морфологический разбор знаменательных частей речи. | Порядок морфологического разбора. | 2 | 2 |
| Раздел 6. Служебные части речи. |  | 16 |  |
| Тема 6.1. Служебные части речи. | Слова категории состояния. Общее грамматическое значение служебных частей речи. | 2 | 2 |
| Тема 6.2. Предлоги | Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. | 2 | 2 |
| Самостоятельная работа. Составить карточки «Использование производных предлогов в речи». | 2 | 3 |
| Тема 6.2. Союзы | Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. | 2 | 2 |
| Тема 6.3. Частица как часть речи. | Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. | 2 | 2 |
| Тема 6.4. Междометия и звукоподражательные слова. | Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. | 2 | 2 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Самостоятельная работа. Написать сообщение на тему: «Использование междометий в разговорной речи». | 4 | 3 |
| Раздел 7. Синтаксис и пунктуация. |  | 40 |  |
| Тема 7.1. Синтаксис и пунктуация | Морфологический разбор служебных частей речи. Обобщающее повторение синтаксиса. Словосочетание. Простое предложение. Синтаксический разбор словосочетаний и простых предложений. Односоставные предложения. Неполные предложения. | 6 | 2 |
| Тема 7.2. Осложненное простое предложение | Предложения с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Обособленные определения. Обособленные определения. Обособленные дополнения. Обособленные дополнения. Обособленные обстоятельства. Обособленные обстоятельства. Сравнительный оборот Вводные слова и предложения Обращение. Междометия. Прямая и косвенная речь. | 10 | 2 |  |
|  | Самостоятельная работа. Сделать тематические карточки с использованием предложений с обособленными определениями и приложениями.Подготовить сообщение на тему: «Авторская пунктуация». | 5 | 3 |
| Тема 7.3. Знаки препинания в сложном предложении. | Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с двумя и более придаточными Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. | 12 | 2 |  |
|  | Самостоятельная работа. Составить таблицу «Типы приложений», Составить карточки «Правописание одиночных приложений» | 6 | 3 |
|  | Обобщение изученного. | 1 | 3 |
| Всего: |  | 102 |  |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

### *Кабинет русского языка и литературы*

комплект учебной мебели;

учебно-методический комплекс по дисциплине русский язык;

автоматизированное рабочее место преподавателя;

мультимедийный проектор;

альбомы, витрины, планшеты;

комплекты эпиграфов по темам I, II, III курса;

комплекты наглядных пособий по русскому языку по темам: «Стилистика», «Лексика», «Виды сложных предложений»;

комплект раздаточного материала по темам: «Орфография», «Пунктуация» (за курс 9 классов)

**3.2. Информационное обеспечение обучения Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

1. Вайрах Ю.В. Русский язык и литература: У/п для ссузов, 2017. - ЭБС IPRbooks
2. Недоступова Л.В. Русский язык: Учебно-методическое пособие для студентов факультета СПО. - Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. - ЭБС IPRbooks.
3. Греков В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах.- М.: Просвещение, 2013
4. Антонова Е.С. Русский язык и культура речи:учебник для студентов сред.проф.учебных заведений. - М.: Издательский центр Академия, 2013
5. Гольцова Н. Г. Русский язык 10-11 кл.: Учебник для общеоб. учрежд. – М.: ООО ТИД «Русское слово – РС», 2013 г.
6. Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи: у/п. – ЮНИТИ-ДАНА, 2013. - ЭБС IPRbooks
7. Этимологический словарь современного русского языка: Аделант, 2014 - ЭБС IPRbooks
8. Фразеологический словарь русского языка: Виктория плюс, 2013- ЭБС IPRbooks

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения творческих работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

|  |  |
| --- | --- |
| Предметные результаты | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
| «Русский язык» |
| сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; | Формы контроля: фронтальный опрос, выполнение творческих заданий, групповая работаМетоды контроля: оценка устного выступления, экспертная оценка отчетов о выполнении творческих заданий и групповой работы |
| сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; | Формы контроля: фронтальный опрос, выполнение творческих заданий, групповая работа Методы контроля: оценка устного выступления, экспертная оценка отчетов о выполнении творческих заданий и групповой работы |
| владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; | Формы контроля: групповая работа, выполнение творческих заданий Методы контроля: экспертная оценка отчетов о выполнении творческих заданий и групповой работы |
| владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; | Формы контроля: контрольная работа по разделу «Стили речи», индивидуальная и групповая работаМетоды контроля: оценка результатов индивидуальной и групповой работы, экспертная оценка отчета о выполнении контрольной работы |
| владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; | Формы контроля: выполнение творческих заданий, внеаудиторная самостоятельная работа по составлению аннотаций, рецензий Методы контроля: экспертная оценка отчетов о выполнении творческих заданий, оценка отчетов о работе по составлению аннотаций, рецензий |

|  |  |
| --- | --- |
| сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; | Формы контроля: практикум по анализу лирического произведенияМетоды контроля: экспертная оценка отчетов о выполнении заданий практикума по анализу лирического произведения |
| сформированность умений учитывать исторический, историко­культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; | Формы контроля: практикум по анализу прозаического произведения, внеаудиторная самостоятельная работа (сообщения о жизни и творчестве писателей)Методы контроля: экспертная оценка отчетов о выполнении заданий практикума по анализу прозаического произведения, отчетов о самостоятельной работе (сообщений о жизни и творчестве писателей) |
| способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; | Формы контроля: практикум по анализу отрывка художественного произведения, индивидуальная проектная работаМетоды контроля: экспертная оценка отчета о выполнении заданий практикума по анализу отрывка художественного произведения, экспертная оценка отчета о выполнении проектной работы |
| владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы | Формы контроля: практикум по анализу драматического произведения, выполнение творческих заданий, индивидуальных и групповых заданий Методы контроля: экспертная оценка отчета о выполнении заданий практикума по анализу драматического произведения, оценка отчетов о выполнении творческих,Формы контроля: контрольная работа по разделу «Стили речи», индивидуальная и групповая работа Методы контроля: оценка результатов индивидуальной и групповой работы, Экзамен (компл.) |